

ANIMACIÓN DE RÚA



O Cego na Feira

Dentro da nosa tradición, existe un personaxe que tivo unha grande importancia na cadea de transmisión, non solo oral, se non tamén escrita, de lendas, mitos, relatos, versos e incluso prosas; ese personaxe é **o cego**. Inda que moitos dos cegos da nosa tradición vivían de vender os pregos de cordel, onde aparecían as historias que eles mesmos relataban. Estaban acompañados musicalmente por violín, zanfona ou incluso acordeón; pero ademais sempre se acompañaban do seu inseparable lazarillo.

Xuntos, **cego e criado**, vendían as coplas que cantaban: romances e cancións, impresas nunha cuartilla de fino papel por veces de cores rechamantes, que penduraban de cordeis, de aí a súa denominación de **literatura de cordel**

A COMPAÑÍA

Oli Xiráldez como Cego, e Gustavo Couto como Criado, levan dende 2017 animando feiras, mercadillos e festas cunha posta en escena de antano pero con tinguiduras de actualidade, letras modificadas e adaptadas os tempos.



Ficha artística

Elenco Oli Xiráldez e Gustavo Couto

Nome do espectáculo O Cego na Feira

Modalidade artística Música ao vivo, Animación de rúa.

Público ao que vai dirixido Todos os públicos

Idioma Galego

Duración do espectáculo 60 min

Ubicación Espazo exterior



VIDEO



DOSSIER

Pulpiño Viascón

A Trikimachín

Pulpiño Viascón é un home orquestra vibrante, agradable e entretido. A Trikimachín foi construída especialmente a medida para él polo célebre músico e carpinteiro Cé Orquestra Pantasma. Pulpiño Viascón percorre as rúas da cidade, dos pobos, dos campos dun festival ou no medio dunha pista de baile, cantando e tocando a Trikitixa (acordeón Vasco) e facendo vibrar os bombos. A Trikimachín ten un equipo de son, megáfono, bocinas e mais segredos integrados. A Pulpiño Viascón non hai nada que lle preste máis que deambular e entreter á multitude ca súa Trikimachín.

A COMPAÑÍA

Marcos Aboal Vázquez (Pulpiño Viascón), músico multiinstrumentista e *clown* galego afincado na Coruña con máis de 25 anos de experiencia profesional en escenarios de toda Europa, tocando en bandas galegas a batería, o acordeón e voz: Os Diplomáticos de Monte Alto, O Jarbanzo Negro, Bonovo, etc, e colaborando en discos con Manu Chao, Susana Seivane, entre outros artistas. Intérprete de serrucho musical, xirou en salas de teatro por 3 anos na presentación de Os Libros Arden Mal, co escritor Manuel Rivas. Traballou no circo Kran de Suíza no período do ano 2000 ao 2004 e no circo Ronkalli de músico clown no show da fruta máxica de Mozart en Berlín.

Pulpiño Viascón adapta os seus espectáculos e as temáticas ás necesidades de cada data e espazo.



Ficha artística

Elenco Pulpiño Viascón

Nome do espectáculo A Trikimachín

Modalidade artística Música ao vivo, Animación de rúa, Home-Orquestra

Público ao que vai dirixido Todos os públicos

Idioma Galego

Duración do espectáculo 60 min

Ubicación Espazo exterior



VIDEO



DOSSIER

Pulpiño Viascón

Dallecopé

O Dallecopé de Pulpiño Viascón é un concerto dun home orquestra, único é diferente cun set de percusión nunca visto ata agora en Galicia, o *Farmer Foot Drums*, un sistema de tambores e pratos que se activan tocando co pé cun ritmo frenético e o acordeón (Trikitixa) de Pulpiño Viascón. Non deixarás de mover os pés co Dallecopé!

A COMPAÑÍA

Marcos Aboal Vázquez (Pulpiño Viascón), músico multiinstrumentista e clown galego afincado na Coruña con máis de 25 anos de experiencia profesional en escenarios de toda Europa, tocando en bandas galegas a batería, o acordeón e voz: Os Diplomáticos de Monte Alto, O Jarbanzo Negro, Bonovo, etc, e colaborando en discos con Manu Chao, Susana Seivane, entre outros artistas. Intérprete de serrucho musical, xirou en salas de teatro por 3 anos na presentación de Os Libros Arden Mal, co escritor Manuel Rivas. Traballou no circo Kran de Suíza no período do ano 2000 ao 2004 e no circo Ronkalli de músico clown no show da fruta máxica de Mozart en Berlín

Pulpiño Viascón adapta os seus espectáculos e as temáticas ás necesidades de cada data e espazo.



Ficha artística

Elenco Pulpiño Viascón

Nome do espectáculo Dallecopé

Modalidade artística Música ao vivo, Home-Orquestra en parado

Público ao que vai dirixido Todos os públicos

Idioma Galego

Duración do espectáculo 60 min

Ubicación Espazo exterior ou interior



VIDEO



DOSSIER

Pulpiño Viascón

A Organeta

A **Organeta** é un divertido e bonito órgano de Barbaria dos anos 60" que toca música de todo o mundo, swing, forró, rock, folk con percusión automática e motorizado, restaurado por Pulpiño Viascón, un **carriño musical con máquina de pompas e luces led cheo de instrumentos máxicos, serrucho musical, trikitixa, etc.** Por onde pasa leva a ledicia e fai sorrir ao público presente, nunha experiencia inesquecível.

A COMPAÑÍA

Marcos Aboal Vázquez (Pulpiño Viascón), músico multiinstrumentista e **clown galego** afincado na Coruña con máis de 25 anos de experiencia profesional en escenarios de toda Europa, tocando en bandas galegas a batería, o acordeón e voz: **Os Diplomáticos de Monte Alto, O Jarbanzo Negro, Bonovo**, etc, e colaborando en discos con **Manu Chao, Susana Seivane**, entre outros artistas. Intérprete de serrucho musical, xirou en salas de teatro por 3 anos na presentación de **Os Libros Arden Mal**, co escritor **Manuel Rivas**. Traballou no **circo Kran** de Suíza no período do ano 2000 ao 2004 e no **circo Ronkalli** de músico clown no show da fruta máxica de Mozart en Berlín

Pulpiño Viascón adapta os seus espectáculos e as temáticas ás necesidades de cada data e espazo.



Ficha artística

Elenco Pulpiño Viascón

Nome do espectáculo A Organeta

Modalidade artística Música ao vivo, Animación de rúa

Público ao que vai dirixido Todos os públicos

Idioma Galego

Duración do espectáculo 60 min

Ubicación Espazo exterior



VIDEO



DOSSIER

Pulpiño Viascón

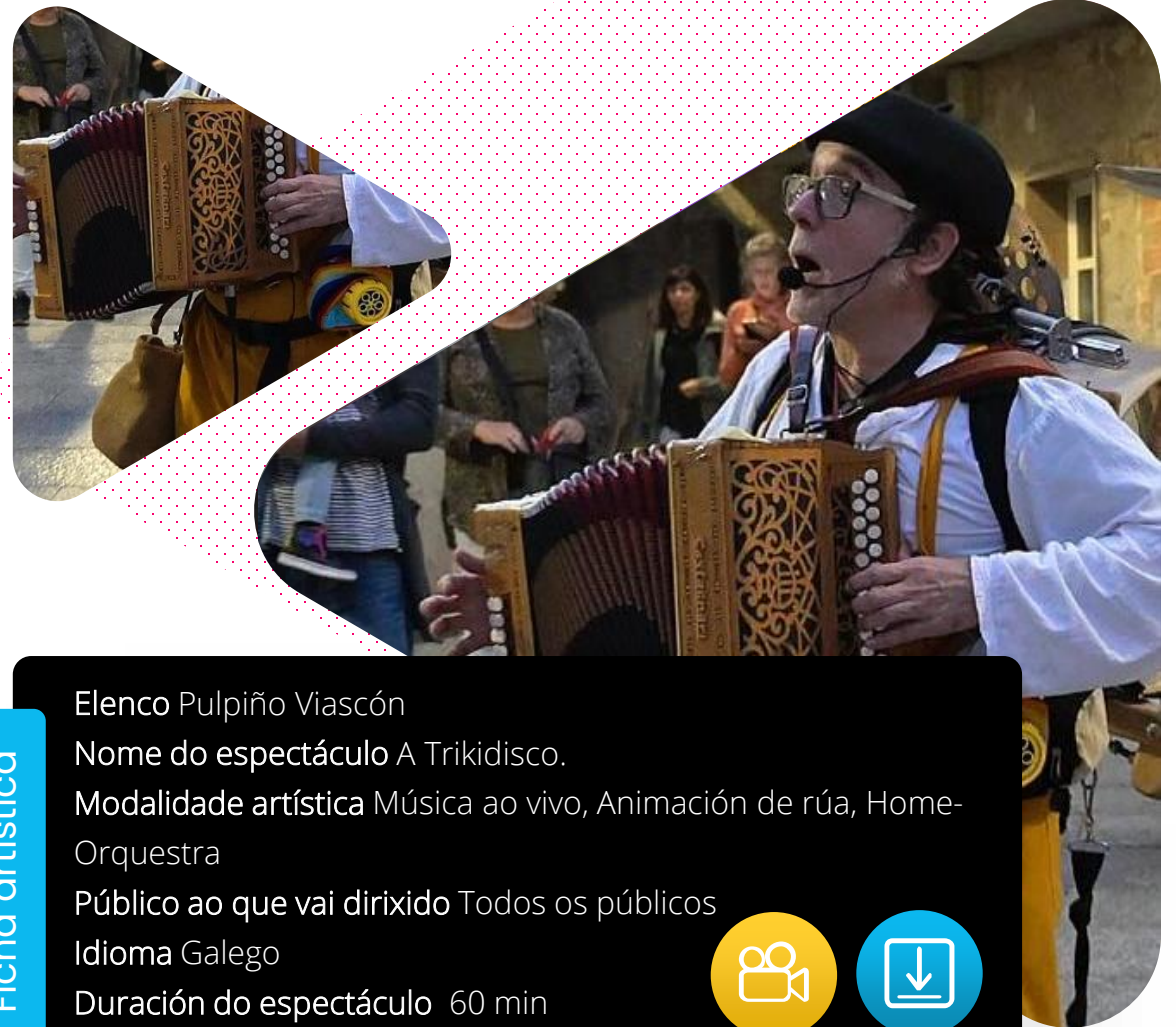
A Trikidisco.

Este ano Pulpiño Viascón e o seu acordeón presentan un novo show de música itinerante para pasarrúas con ritmos de muiñeira africanos, ska, cha cha cha, e xotas, cun equipo de son portátil e máquina de pompas, ademais dunha potente voz microfonada, a alegría e o baile están asegurados con *A Trikidisco*.

A COMPAÑÍA

Marcos Aboal Vázquez (Pulpiño Viascón), músico multiinstrumentista e *clown* galego afincado na Coruña con máis de 25 anos de experiencia profesional en escenarios de toda Europa, tocando en bandas galegas a batería, o acordeón e voz: Os Diplomáticos de Monte Alto, O Jarbanzo Negro, Bonovo, etc, e colaborando en discos con **Manu Chao**, **Susana Seivane**, entre outros artistas. Intérprete de serrucho musical, xirou en salas de teatro por 3 anos na presentación de Os Libros Arden Mal, co escritor **Manuel Rivas**. Traballou no circo Kran de Suíza no período do ano 2000 ao 2004 e no circo Ronkalli de músico clown no show da fruta máxica de Mozart en Berlín.

Pulpiño Viascón adapta os seus espectáculos e as temáticas ás necesidades de cada data e espazo.



Ficha artística

Elenco Pulpiño Viascón

Nome do espectáculo A Trikidisco.

Modalidade artística Música ao vivo, Animación de rúa, Home-Orchestra

Público ao que vai dirixido Todos os públicos

Idioma Galego

Duración do espectáculo 60 min

Ubicación Espazo exterior



VIDEO



DOSSIER

Pulpiño Viascón

O serruchoman

Serruchoman é o novo espectáculo de rúa itinerante de Pulpiño Viascón, o único pasarúas dun serrucho musical tocado en directo. Pulpiño Viascón percorre as rúas danzando co seu serrucho máxico e tocando cancións populares de todos os tempos cun equipo de son autónomo e a súa vestimenta circense de mestre de cerimonias, un show único e divertido cun instrumento máxico que popularizou en Galiza o mestre Pulpiño Viascón.

A COMPAÑÍA

Marcos Aboal Vázquez (Pulpiño Viascón), músico multiinstrumentista e *clown* galego afincado na Coruña con máis de 25 anos de experiencia profesional en escenarios de toda Europa, tocando en bandas galegas a batería, o acordeón e voz: Os Diplomáticos de Monte Alto, O Jarbanzo Negro, Bonovo, etc, e colaborando en discos con **Manu Chao**, **Susana Seivane**, entre outros artistas. Intérprete de serrucho musical, xirou en salas de teatro por 3 anos na presentación de Os Libros Arden Mal, co escritor **Manuel Rivas**. Traballou no circo Kran de Suíza no período do ano 2000 ao 2004 e no circo Ronkalli de músico clown no show da fruta máxica de Mozart en Berlín.

Pulpiño Viascón adapta os seus espectáculos e as temáticas ás necesidades de cada data e espazo.



Ficha artística

Elenco Pulpiño Viascón

Nome do espectáculo O Serruchoman

Modalidade artística Música ao vivo, Animación de rúa, Home-Orquestra

Público ao que vai dirixido Todos os públicos

Idioma Galego

Duración do espectáculo 60 min

Ubicación Espazo exterior



VIDEO



DOSSIER

Pulpiño Viascón

O trobador da Zanfona

Pulpiño Viascón canta e toca a zanfona galega misturando ritmos modernos e melodías antergas, amplificada polo seu equipo de son, percorre as rúas e prazas de Galicia nun pasarúas no que deixará a xente abraíada ca súa máquina de pompas e con iste inxenioso espectáculo itinerante.

A COMPAÑÍA

Marcos Aboal Vázquez (Pulpiño Viascón), músico multiinstrumentista e *clown* galego afincado na Coruña con máis de 25 anos de experiencia profesional en escenarios de toda Europa, tocando en bandas galegas a batería, o acordeón e voz: Os Diplomáticos de Monte Alto, O Jarbanzo Negro, Bonovo, etc, e colaborando en discos con **Manu Chao**, **Susana Seivane**, entre outros artistas. Intérprete de serrucho musical, xirou en salas de teatro por 3 anos na presentación de Os Libros Arden Mal, co escritor **Manuel Rivas**. Traballou no circo Kran de Suíza no período do ano 2000 ao 2004 e no circo Ronkalli de músico clown no show da fruta máxica de Mozart en Berlín.

Pulpiño Viascón adapta os seus espectáculos e as temáticas ás necesidades de cada data e espazo.



Ficha artística

Elenco Pulpiño Viascón

Nome do espectáculo O trobador da Zanfona

Modalidade artística Música ao vivo, Animación de rúa, Home-Orchestra

Público ao que vai dirixido Todos os públicos

Idioma Galego

Duración do espectáculo 60 min

Ubicación Espazo exterior



VIDEO



DOSSIER

Títeres Alakrán

O Xigante Barriga Verde

Títeres Alakrán presentou no Festival Internacional de Títeres Tradiciones TITIRIBERIA 2023 o seu espectáculo itinerante, *O Xigante Barriga Verde*.

Barriga Verde é a figura do títere tradicional da Galiza, o da barraca e a cachaporra, que aínda pervive nas lembranzas das nosas persoas maiores. Títeres Alakrán dá un paso máis na recuperación da súa figura, coa creación deste xigante que conta cun **teatriño de monicreques integrado**.

Barriga Verde percorre lugares e pobos, achegando lembranzas e diversión alá por onde vai.

A COMPAÑÍA

Títeres Alakrán nace no ano 2003 como proxecto persoal de Borxa Insua, logo de iniciarse como actor-titiriteiro con diferentes compañías profesionais galegas. A **formación artística como escultor** inflúe directamente nas propostas plásticas da compañía, xa que emprega case sempre a madeira na confección dos monicreques. Dende o 2003 leva producidos 10 espectáculos nos que emprega diversas técnicas que levan á compañía a asentarse solidamente no panorama galego, así como a participar regularmente en Festivais internacionais de títeres en territorio español e latinoamericano.

Ficha artística

Elenco Títeres Alakrán
Nome do espectáculo O xigante barriga verde
Modalidade artística Pasarrúas
Público ao que vai dirixido Familiar
Idioma Galego
Duración do espectáculo 90 min
Ubicación Espazo exterior





Falamos?

✉ ola@charlatana.org

☎ +34 637 756 129

🌐 charlatana.org

